

Paula Ternström

Paula Ternström är aktiv som skådespelerska, regissör, pedagog, retorikkonsult och samtalsledare. Paula har en akademisk examen i pedagogik och kommunikationskunskap med inriktning på ledarskap.



Paula Ternström
070-461 43 64
paula@paulaternstrom.se
www.paulaternstrom.se

Paula är en van coach till alla personer som behöver träna sitt personliga framträdande både i tal och kroppsspråk. Paula har arbetat med personlig coaching både i grupp och enskilt. Det senaste året också digitalt via teams, zoom och skype.

Paula använder sig av både teoretiska och praktiska metoder där hennes bakgrund som skådespelare och regissör gör att deltagarna har stor potential till utveckling i det personliga framträdandet.

Paula är också en erfaren och omtyckt utbildare och har sedan början av 2000-talet utbildat i kommunikation och kroppsspråk myndigheter, politiska partier, fackföreningsrörelser och vårdpersonal samt på studieförbund. Paulas kombination av akademisk utbildning i kommunikation och pedagogik samt teatererfarenhet ger henne en unik fördel i sitt utbildande.

Paula är också en erfaren samtalsledare och moderator. Hon har lett skådespelarsamtal med namnkunniga gäster under ett flertal år. Hon har också verkat som konferencier och samtalsledare under 1.6 miljonerklubbens rikstäckande seminarier kring hälsa.

Paula har producerat ett flertal teaterföreställningar med rikstäckande turnéer. Bl. a "Matdesperat" om kvinnors komplicerade förhållande till mat och kropp, "Höstsonaten" av Ingmar Bergman och senast "Världsdramatiken runt" – en dramatisk kanon från världsdramatiken.

Paula har en gedigen teatererfarenhet och har arbetat med regissörer som Ingmar Bergman, Peter Stormare och Göran Stangertz. Hon gjorde också en av huvudrollerna i tv-serien "Morsarvet".

Paula är styrelseledamot och ambassadör för 1.6 miljonerklubben som arbetar för kvinnors hälsa och har erfarenhet av flera branscher och är väl insatt i villkoren för politiskt styrda organisationer. Hon har egen erfarenhet av regional verksamhet som ersättare i regionfullmäktige i Stockholm samt i Kulturnämnden.

Paula har arrangerat ett flertal politiska seminarier bl a i Almedalen och i Riksdagshuset. Hon har också gjort ett forskningsprojekt i samarbete med marockanska kvinnoföreningen och en studieresa till Marocko för att undersöka islam och jämställdhet.

Under pandemi året har Paula också arbetat som lärarvikarie i skolan och tagit striden om uppförandekoden bl a genom att föra ut problematiken på den mediala agendan.

Bland tidigare uppdragsgivare kan märkas, Dramaten, Borås Stadsteater, Lisebergsteatern, Lorentzbergsteatern, Svea Hovrätt, Jönköpings Tingsrätt, Nacka Geriatriken, Stockholms sjukhem, Academedia, Medborgarskolan, ABF, Ledarna, S-kvinnor, Näringslivets Forskningsinstitut, Strängnäs kommun, Bjurholms kommun, Stockholms kommun, Socialtjänsten, Myndigheten för Trossamfund.

Hon har drivit en egen teater under fem år (Odenteatern) med ansvar för ekonomi och repertoar och där hon också startade upp ett ledarutvecklingsprogram.

Paula Ternström

UTBILDNING

Paula Ternström har en fil. kand i pedagogik och kommunikationsvetenskap från Stockholms Universitetet. Hon har också en grundkurs socialantropologi med Inriktning Invandrare, minoritet, storsamhälle, kulturvariationer. Paula har också studerat manus och bildmanus på Dramatiska Institutet samt är teaterutbildad vid Calle Flygares Teaterskola och Institutet för scenkonst i Pontrémoli, Italien.

ARBETSLIVSERFARENHET

2021

Leder retorikurser på Medborgarskolan, Digital kurs "kulturvecka hemma" för 1.6miljonerklubben, Lärarvikarie (Pamoja), Leder teaterkurser för Folkuniversitetet, leder digitala bokcirklar

2020
Digital utbildning i retorik och kommunikation #jobbredo (arrangör ABF), Leder retorikkurser för Medborgarskolan, Paulas timme "Mansrollen i förfall?" samtalsserie om mansrollen på DGS tv #paulastimme

"Arrangerat "Poesi i parken" i Stockholm, Täby och Östhammar, Skrivit kulturkrönikor för "Det goda samhället", Leder teaterkurser i egen regi, Leder utbildning i "vi ser på teater" (ABF) Leder Skådespelarsamtal inför publik (ABF huset)

2017-2019

Producerat/spelat och turnerat med "Världsdramatiken runt" en teaterföreställning. Producerat dokumentärfilmen "Vägen till jämställdhet?" nominerad till bästa dokumentärfilm 2019 Västerås filmfestival Coachat forskare på RATIO i presentationsteknik (referens Joakim Rönnbäck), Retorikkurser Medborgarskolan, Coachat "Stadsvandrarna" i Strängnäs Utbildare i kommunikation Myndigheten för trossamfund (referens Hanna Gerdes) Regissör, #Snygg #Snyggare #Utbränd med och av Oskar Sternulf En föreställning för högstadiet om sociala medier

#Fredagsfilosoferna med Gunilla Gustafsson. Korta filmer om samtiden Föreställning Höstsonaten med Grynet Molvig. Skådespelare och Producent Utbildare S-kvinnor kommunikation, Arrangerat och lett politiska seminarier bl a i Almedalen och i Riksdagshuset, "Låt kulturen Flyga fritt, "Heder och Hbtq", "Kvinnan och Islam", "Religiösa Friskolor" "Rikets säkerhet och Jihadismen i Sverige

2015-2017

Lett kommunikationsutbildning vid Svea Hovrätt Utbildare i kommunikation och presentationsteknik "Ledarna" Utbildare Ledarinstitutet Utbildare i kommunikation Socialtjänsten Goodwill ambassadör för glöm aldrig Fadime och Pela

Arrangerat politiska seminarier

Utbildare i kommunikation och Kroppsspråk Academedi

2013-2014

Utbildare Jönköpings Tingsrätt i kommunikation, utbildare Nackageritraken i kommunikation, utbildare Stockholms Sjukhem kommunikation Skapande Skola

2009-2012

Producerat/spelat föreställningen och föreläsning "Matdesperat" I samarbete med 1.6 miljonerklubben och Elite Hotels

2004-2009

Odentatern, teaterdirektör